

उच्च शिक्षा और शोध संस्थान  
दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा, मद्रास  
D.El.Ed.(शिक्षा स्नातक ) द्वितीय सत्र  
प्रश्न पत्र : 208 कला और कार्य शिक्षा

दिनांक : 30.12.2024

समय : 10.30 से 1.00 तक

समय 2 1/2 घंटे

कुल अंक 60

सामान्य निर्देश : दिए गए निर्देशों के अनुसार उत्तर लिखिए ।

खंड - क

I. निम्नलिखित सभी प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

5x1=5

1. किसके माध्यम से विद्यार्थि घर बैठे-बैठे किसी कला के बारीकियों को गहराई से ज्ञात कर सकते हैं ?  
(क) अखबार  
(ख) सूचना केन्द्र  
(ग) इण्टरनेट  
(घ) कला केन्द्र
2. -----व्यक्ति के आचरण को नियमित करती हैं  
(क) बुद्धि  
(ख) संस्कृती  
(ग) भाषा  
(घ) प्रवृत्ती
3. विद्यालय में समय- समय पर कैसी गतिविधियों का आयोजन करने से विद्यालयीन प्रक्रिया में रोचकता बनी रहती हैं  
(क) सांस्कृतिक  
(ख) सामाजिक  
(ग) राजनीतिक  
(घ) धार्मिक
4. किसी कला में कौशल प्राप्त करने के लिए किसकी अत्यधिक आवश्यकता होती है  
(क) मनोकामना की  
(ख) लगन की  
(ग) निश्चय की  
(घ) अभ्यास की
5. सक्रिय कार्य का मूल्यांकन किसके द्वारा किया जाता है  
(क) विषय विशेषज्ञों द्वारा  
(ख) मालिक के द्वारा  
(ग) टेकेदार के द्वारा  
(घ) अध्यापक के द्वारा

PTO

II निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखिए

5x1=5

1. शिक्षा में कला की भूमिका क्या है ?
2. मान्युवल कार्य का अर्थ क्या है ?
3. छात्र के पोर्टफोलियो मूल्यांकन का उदाहरण दीजिए ?
4. शिक्षक अपने शिक्षण में सौंदर्यशास्त्र को कैसे शामिल कर सकते हैं ?
5. पाठ्यचर्या के आधार पर स्कूल सचित्र कहानियों और कामिक स्टींग्स विकसित करने का उद्देश्य क्या है ?
6. SUPW का अर्थ ?

खंड - ख

I निम्नलिखित किन्हीं 10 प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

10x3=30

1. NCF 2005 के संदर्भ में कार्य शिक्षा को समझाइए ?
2. कला में माध्यम से शिक्षक का कार्य आसान कैसे हो सकता है ?
3. शारीरिक कार्य के महत्व को समझाइए ?
4. कला अनुभव के लिए स्थान, समय और सामग्री के संगठन का क्या महत्व है ?
5. आकलन की प्रक्रिया में प्राक्टिकल फाईल कैसे उपयोगी हैं ?
6. ऐतिहासिक स्मारकों का भ्रमण हमारी संस्कृति विरासत के प्रति गर्व का बोध विकसित करने में कैसे सहायक हैं ?
7. बच्चों के सजानात्मक विकास में कला अनुभव की क्या उपयोगिता है ? समझाइए।
8. नृत्य के प्रति बच्चों की रुची बढ़ाने के लिए, आप क्या करेंगे ?
9. अनिवार्य और वैकल्पिक गतिविधियों के बीच के अंतर क्या हैं ?
10. संप्रेषण और शिक्षा में प्रापटी की भूमिका के बारे में लिखिए।
11. एक सुनियोजित कला पाठ के प्रमुख तत्व क्या-क्या हैं ?
12. कार्य शिक्षा गतिविधियों के चयन के लिए मानदण्ड को निर्धारित कीजिए।

II निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

4x5=20

1. लोक कलाओं के इतिहास को स्पष्ट कीजिए ?
2. कार्य शिक्षा के महत्व को ज्ञान, कौशल अभिव्यक्ति व समाज के उत्पाद कार्य के संदर्भ में उदाहरण द्वारा समझाइए।
3. कला और संस्कृति हमें शांति व एकता का सूत्र में बांधती हैं ? इस विषय पर अपने विचार व्यक्त कीजिए ?
4. मूल्यांकन व परीक्षा में क्या अंतर हैं ? विस्तार कीजिए।
5. मानव जीवन में रुची कार्य के महत्व की विवेचना कीजिए।

\*\*\*\*\*

उच्च शिक्षा और शोध संस्थान  
दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा, मद्रास  
D.El.Ed. (शिक्षा स्नातक) द्वितीय सत्र

प्रश्न पत्र : 207 सूचनासंचार और प्रौद्योगिकी-शिक्षण शास्त्र और प्रक्रिया

दिनांक : 28.12.2024

समय : 10.30 से 1.00 तक

समय 2 1/2 घंटे

कुल अंक 60

सामान्य निर्देश : दिए गए निर्देशों के अनुसार उत्तर लिखिए।

खंड - क

I. निम्नलिखित सभी प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

5x1=5

1. शैक्षिक तकनीकी का अर्थ ---

(क) विधि

(ख) वैज्ञानिक नियम और सिद्धांत

(ग) वैज्ञानिक सिद्धांतों एवं नियमों का निश्चित उद्देश्य के लिए उपयोग

(घ) इनमें से कोई नहीं

2. सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी में निम्न लिखित में से कौन से घटक शामिल है।

(क) सूचना एवं संचार अवसंचरना

(ख) सूचना प्रौद्योगिकी

(ग) संचार प्रौद्योगिकी

(घ) ये सभी

3. ICT एकीकरण का उद्देश्य है, शिक्षा में -

(क) सीखने की परीणामों का अनुकूलन

(ख) अधिगम के छात्रों की भागीदारी बढ़ाना

(ग) संसाधनों के उपयोग में अर्थ व्यवस्था के लिए सोच को बढ़ावा देना

(घ) ज्ञान आदान-प्रदान के संदर्भ में शिक्षकों के कार्यभार को काम करना

4. पुस्तक, सिनेमा, टेलिविजन, रेडियो और कम्प्यूटर को शिक्षा में -----मीडिया कहा जाता है ?

(क) पारंपरिक मीडिया

(ख) अनुदेशात्मक मीडिया

(ग) शोषल मीडिया

(घ) शिक्षण मीडिया

5. शिक्षा में प्रौद्योगिकी का इष्टतम रूप से उपयोग न किए जाने के पीछे एक सामान्य कारण है --

(क) प्रौद्योगिकी का अपर्याप्त विकास

(ख) समाज में अस्वीकृती

(ग) शिक्षक का व्यवहार

(घ) छात्र की रुची

PTO

II निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखिए

05x1=5

1. शैक्षिक तकनीकी की परिभाषा दीजिए ।
2. सूचना प्रबंधन में प्रौद्योगिकी की अनुप्रयोग को क्या कहते हैं ?
3. शिक्षा में ऐ.सी.टी की अवधारणा को लिखिए ?
4. फयूरिस्टिक मेथड क्या है ?
5. मल्टीमीडिया प्रोजेक्टर से आप क्या समझते हैं?
6. w.w.w को विस्तार कीजिए ?

खंड - ख

I निम्नलिखित किन्हीं 10 प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

10x3=30

1. शैक्षिक तकनीकी में कोमल शिक्षण उपागम क्या हैं ?
2. संप्रेषण चक्र को स्पष्ट कीजिए ? शिक्षण प्रक्रिया में यह किस प्रकार उपयोगी हैं?
3. शैक्षिक तकनीकी की आवश्यकता एवं महत्व पर प्रकाश डालिए ?
4. आगमन विधि - निगमन विधि से किस प्रकार भिन्न हैं-समझाइए ।
5. कम्प्यूटर सहायक अनुदेशन का दैनिक जीवन में उपयोग लिखिए ?
6. दल शिक्षा के सिद्धांत एवं प्रक्रिया को समझाइए ?
7. शिक्षा में तकनीकी के अंतर्गत आनेवाले उपकरणों के बारे में बताइए ?
8. ई-मेल पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ?
9. ऑनलाईन शिक्षा वर्तमान समय की आवश्यकता हैं- कैसे ?
10. स्मार्ट क्लास के बारे में लिखिए ?
11. मूल्यांकन में सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी किस प्रकार सहायक हैं?
12. प्रिंटर के बारे में लिखिए ?

II निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

4x5=20

1. दिव्यांग बच्चों के शिक्षा के लिए किस प्रकार के उपकरणों का उपयोग कर सकते हैं?
2. शिक्षा में तकनीकी एवं शिक्षा तकनीकी के बीच अंतर को समझाइए ।
3. अंतःक्रिया व्याख्यान विधि को किस प्रकार अधिक प्रभावी बनाने में सहायता कर सकते हैं ?
4. रेडियो एवं टेलिविजन के कौन-कौन से ऐसे कार्यक्रम हैं- जो शिक्षा से संबंधित हैं, जिसके सहायता से सीखने की प्रक्रिया को बेहतर बना सकते हैं ?
5. किसी विद्यालय में विभिन्न गतिविधियों द्वारा किये जानेवाले मूल्यांकन समझाइए।

\*\*\*\*\*

उच्च शिक्षा और शोध संस्थान  
दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा, मद्रास  
D. El.Ed द्वितीय सत्र

प्रश्न पत्र -201 शिक्षा मनो विज्ञान - अधिगम और अधिगम की प्रक्रिया

दिनांक : 26 .12. 2024

समय : 10.30 से 1.30 तक

सामान्य निर्देश : दिए गए निर्देशों के अनुसार उत्तर लिखिए।

पूर्णांक : 70

I. निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए।

05 x 1 = 5

1. शिक्षा में सृजनात्मकता का मुख्य उद्देश्य है :  
क. रटंत विद्या  
ख. समस्याओं को हल करने की क्षमता  
ग. परीक्षाओं में अच्छे अंक लाना  
घ. अनुशासन बनाए रखना
2. थर्स्टोन का सिद्धांत किससे संबंधित है?  
क. सामान्यबुद्धि  
ख. प्राथमिक मानसिक क्षमताएं  
ग. रचनात्मकता  
घ. केवल स्मृति
3. बुद्धिलब्धि (IQ) की गणना किससे की जाती है?  
क. आयु X 100  
ख. मानसिक आयु ÷ वास्तविक आयु X 100  
ग. मानसिक आयु X वास्तविक आयु  
घ. केवल मानसिक आयु
4. व्यक्तित्व का अर्थ क्या है?  
क. केवल व्यवहार  
ख. व्यक्ति की पूरी मानसिकता  
ग. शरीर और मस्तिष्क का संबंध  
घ. व्यक्ति के बाहरी गुण
5. अच्छी स्मृति का प्रमुख लक्षण क्या है?  
क. तेजी से भूलना  
ख. जानकारी को व्यवस्थित रखना  
ग. अधिक तनाव होना  
घ. केवल अल्प कालिक स्मरण

PTO

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए।

05 x 1 = 5

1. शिक्षा में सृजनात्मकता के दो लाभ लिखिए ।
2. सृजनात्मकता का अर्थ और परिभाषा स्पष्ट कीजिए ।
3. व्यक्तित्व मापन की एक विधि का नाम लिखिए ।
4. अवधान की विशेषताएँ लिखिए ।
5. बुद्धि परीक्षण के दो प्रकारों का उल्लेख कीजिए ।

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दस के उत्तर 40 शब्दों में लिखिए।

10 x 2 = 20

1. अभिक्षमता परीक्षण के दो व्यवहारिक उपयोग व्यक्त कीजिए ।
2. सृजनात्मक बालक की दो विशेषताएँ लिखिए ।
3. अच्छी स्मृति के लक्षण लिखिए ।
4. अभिक्षमता और बुद्धिलब्धि (IQ) में अंतर स्पष्ट कीजिए ।
5. स्मृति को उन्नत करने एक उपाय क्या है ?
6. वंशानुक्रम का व्यक्तित्व पर क्या प्रभाव पड़ता है ?
7. सीखने का स्थानांतरण शिक्षण प्रक्रिया में कैसे सहायक है ?
8. भारतीय मनोविज्ञान की विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।
9. अंतर्दृष्टि सीखने की विशेषताएँ व्याक्त कीजिए ।
10. शिक्षण अधिगम प्रक्रिया में सीखने के महत्व को व्यक्त कीजिए ।
11. स्मृति और विस्मृति के बीच के अंतर स्पष्ट व्यक्ता कीजिए ।
12. वंशानुक्रम और वातावरण का व्यक्तित्व पर प्रभाव व्यक्त कीजिए ।

IV. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर 80 शब्दों में लिखिए।

4 x 5 = 20

1. सृजनात्मक बालक की पहचान करने के तरीके व्यक्त कीजिए ।
2. बुद्धि के प्रकार और सिद्धांत व्यक्त कीजिए ।
3. स्मृति ओर उसके अवयवों की व्याख्या कीजिए ।
4. अभिक्षमता की परिभाषा और इसके महत्व को स्पष्ट कीजिए ।
5. अच्छी स्मृति के लक्षण और इसे उन्नत करने के उपायों की व्याख्या कीजिए ।
6. शैक्षिक रुचि प्रपत्र का उद्देश्य और प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए ।

V. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर 03 पृष्ठों में लिखिए।

2 x 10 = 20

1. सृजनात्मकता के परीक्षण और उनकी उपयोगिता पर प्रकाश डालिए ।
2. किशोरावस्था में शिक्षा की आवश्यकताओं पर प्रकाश डालिए ।
3. सीखने के विभिन्न सिद्धांतों की तुलना कीजिए ।
4. अवधानभंग होने के कारण और उन्हें रोकने के उपायों को व्यक्त कीजिए ।

\*\*\*\*\*

उच्च शिक्षा और शोध संस्थान  
दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा, मद्रास

डी. ईएल.ईडी. (द्वितीय सत्र)  
पाठ्यक्रम और लोकतंत्रात्मक शिक्षा (202)

दिनांक : 31.05.2025

पूर्णांक : 70

समय : सुबह 10:30 से 1:30 तक

I निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

05X1=05

1. “पाठ्यचर्या संपूर्ण मानव जाति के ज्ञान एवं अनुभव का प्रतिरूप होना चाहिए” - यह किसका कथन है ।  
क. फ़ोबेल                      ख. प्रो. दाडेकर                      ग. जॉन डीवी                      घ. मॉटेसोरी
2. भारतीय शिक्षा आयोग की स्थापना किसने की ?  
क. लॉर्ड कर्जन                      ख. गॉंधीजी                      ग. लॉर्ड रीपन                      घ. डॉ. डी एस कोठारी
3. पदार्थवादी दर्शन \_\_\_\_\_ पर आधारित है ।  
क. लोकतांत्रिक                      ख. वैज्ञानिक                      ग. दार्शनिक                      घ. सांस्कृतिक
4. शिक्षा किस प्रकार की क्रिया है ।  
क. राजनैतिक                      ख. सामाजिक                      ग. सांस्कृतिक                      घ. इनमें से कोई नहीं
5. टेलर के पुस्तक का नाम \_\_\_\_\_ है ।  
क. डेवलपिंग ए न्यू करिकुलम                      ख. बेसिक प्रिन्सिपल्स आफ करिकुलम एण्ड इन्स्ट्रक्शन्स  
ग. चेन्जिंग द करिकुलम                      घ. इनमें से कोई नहीं

II निम्नलिखित प्रश्नों में से सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

05X1=05

1. प्रगतिवाद के मुख्य दार्शनिकों के नाम लिखिए ?
2. भारतीय परंपरा के अनुसार कौन-कौन से मूल्य माने जाते हैं?
3. सामाजिक परिवर्तन की कोई दो प्रकृति बताइए ।
4. पाठ्यचर्या मूल्यांकन की आवश्यकता क्यों पड़ती है?
5. नई तालिम किसके विचारों पर आधारित हैं ?

III निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

10X2=20

1. एक अच्छे पाठ्यचर्या प्रारूप की विशेषताओं की सूची बताइए ।
2. केन्द्रीय पाठ्यचर्या की विशेषताओं को लिखिए ।
3. व्यावसायिक शिक्षा से आपका क्या अभिप्राय है?
4. मूल्य संबंधी भारतीय अवधारणाओं को समझाइए ।
5. पाठ्यचर्या योजना में संस्कृति किस प्रकार महत्वपूर्ण कारक है? संक्षेप में बताइए ।
6. मूल्यांकन शब्द को परिभाषित कीजिए ।
7. लोकातंत्र की नींव को मजबूत करने के लिए शिक्षा की क्या भूमिका होनी चाहिए ?
8. पाठ्यचर्या मूल्यांकन के अंतर्गत किन महत्वपूर्ण तथ्यों का अध्ययन किया जाता है?
9. शिक्षा के मनोविज्ञानिक आधार से आप क्या समझते हैं?
10. विषय केंद्रित पाठ्यचर्या प्रारूप के निर्माण अत्यधिक सरल होने का कारण क्या है?

11. पाठ्यचर्या प्रतिमान का अर्थ क्या हैं?

12. शिक्षा सामाजिक परिवर्तन को कैसे प्रभावित करती हैं ? समझाइए ।

IV निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

4X5=20

1. स्वतंत्रता पूर्व आयोग व समिती द्वारा पाठ्यचर्या सुधार के लिए किये गए कार्यों पर टिप्पणी लिखिए ।
2. पाठ्यचर्या के विभिन्न उद्देश्यों को विस्तार से समझाइए ।
3. विद्यार्थी केंद्रित पाठ्यचर्या प्रारूप की विशेषताओं एवं सीमाओं का वर्णन कीजिए ।
4. व्यापक मूल्यांकन प्रतिमान को स्पष्ट कीजिए ।
5. एक नयी पाठ्यचर्या का विकास किन-किन चरणों से गुजरकर हुई हैं ? समझाइए ।
6. अधिगम के विभिन्न क्षेत्र में हुए, पाठ्यचर्या संबंधी शोधकार्य की प्रवृत्ति का वर्णन कीजिए ।

IV निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

2X10=20

1. विद्यालय के लिए पाठ्यचर्या का क्या महत्व है? यह विद्यालय को किस प्रकार अधिगम अनुभव आयोजित करने में सहायता प्रदान करती है ? चर्चा कीजिए ।
2. शिक्षा के समाजशास्त्रीय आधार से आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
3. पाठ्यचर्या मूल्यांकन क्यों महत्वपूर्ण है? इसकी विभिन्न तकनीक समझाइए ।
4. विषय केंद्रित प्रारूप के विभिन्न प्रकार और उनकी विशेषताएँ एवं सीमाएँ बताइए ।